



Agnieszka Sieniawska – olej 70 x 50 cm



Agnieszka Sieniawska – olej 70 x 50 cm

**Agnieszka Sieniawska** – z wykształcenia architekt i arteterapeuta, zainteresowana psychologią twórczości i podnoszeniem jakości życia przez sztukę. Uczestniczka licznych projektów z zakresu edukacji przez sztukę, plenerów malarsko-fotograficznych, warsztatów rozwojowych, m.in. Vedic Art. Z pasją prowadzi spotkania w kręgu kobiet oraz zajęcia twórcze dla seniorów, „Aby dodać życia do lat”. Inspiruje ją twórczość Fridy Kahlo, Eгона Schiele i Anzelma Kiefera.  
Motto życiowe:  
„By sztuka stała się codziennością tworzącą smak życia”.



Alicja Chancewicz – olej, 80 x 60 cm



Aneta Piotrowska – akryl, 70 x 50 cm

**Aneta Piotrowska** – jest absolwentką Liceum Plastycznego w Supraślu i Akademii Wychowania Fizycznego w Warszawie, od wielu lat pracuje jako nauczyciel i trener narciarstwa biegowego. W pracy i życiu łączy dwie pasje – sport i sztukę. W twórczości plastycznej eksperymentuje, łącząc różne techniki plastyczne. Brała udział w wystawach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Alicja Chancewicz** – mieszka w Sokółce, pracuje jako nauczyciel plastyki. Ukończyła Liceum Plastyczne w Supraślu oraz studia w Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Poznaniu. Brała udział w wielu plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku. Jest kolorystką, zachwyca się przyrodą i pejzażem.



Daria Ostrowska – olej, 80 x 80 cm



Joanna Golon – olej, 70 x 50 cm

**Joanna Golon** – urodziła się na Warmii, jest dziennikarką Polskiego Radia Olsztyn. Uprawia malarstwo akrylowe i olejne, zajmuje się też grafiką i ceramiką. W malarstwie szuka człowieka, emocji i nastroju, zdarzeń, które dzieją się w ludzkich głowach. Od lat bierze udział w wystawach, przeglądach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Daria Alicja Ostrowska** – urodziła się w Lidzbarku Warmińskim, obecnie mieszka i pracuje w Choroszczy. Ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Olsztynie, gdzie uzyskała dyplom z ceramiki artystycznej, oraz malarstwo w Instytucie Sztuk Pięknych w Olsztynie. Stałym elementem jej prac już od czasów studiów jest kobieta, w swoich pracach często nawiązuje do motywów ludowych, baśni oraz ikon. Malarka obecnie na stałe współpracuje z białostocką Galerią Marchand.



Cecylia Sołyjan – olej, 70 x 50 cm

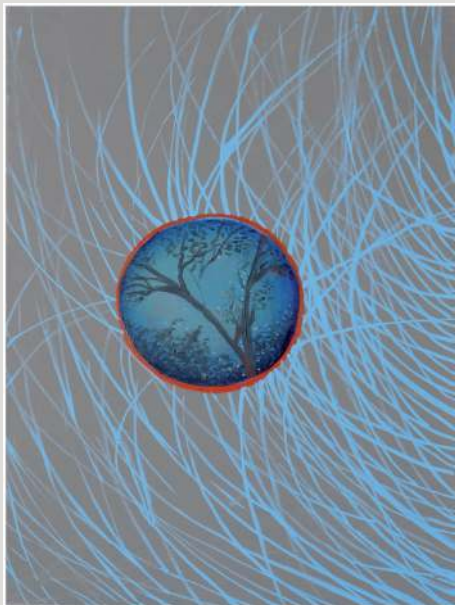


Jolanta Gałązka – olej, 70 x 50 cm

**Jolanta Gałązka** – mieszka w Warszawie, pracuje jako scenograf w teatrze. Poszukuje światła i kształtów w rozległych pejzażach, miejskich zaułkach oraz portretach ludzi i zwierząt. Od lat bierze udział w wystawach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Cecylia Sołtyjan** – ukończyła studia w Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Poznaniu. Brała udział w wielu ogólnopolskich plenerach malarskich, wystawach zbiorowych i indywidualnych. Jak mówi, w malarstwie stara się stworzyć klimat, oddać nastrój, uchwycić tę szczególną chwilę, która ją zainteresuje – moment drgania powietrza, błysk światła.





Elżbieta Grzybek – olej, 70 x 50 cm



Hanna Siemionow – akryl, 70 x 50 cm

**Hanna Siemionow** – mieszka w Białymstoku, ukończyła studia architektoniczne na Wydziale Architektury Politechniki Białostockiej. Jest współwłaścicielką pracowni projektowej PROPORCJAL i autorką wielu projektów budynków, domów, wnętrz. Prócz pracy zawodowej fascynuje ją malarstwo – od lat bierze udział w wystawach, przeglądach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Elżbieta Grzybek** – mieszka i pracuje w Białymstoku, gdzie prowadzi autorską galerię, organizuje wernisaże i wystawy. Zdobyła specjalizację w dziedzinie tkaniny unikatowej i eksperymentalnej. Tworzy w tradycyjnych technikach plastycznych: pastelii, malarstwa sztalugowego oraz gwaszy. Brała udział w wystawach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku. Laureatka wielu prestiżowych wystaw krajowych i międzynarodowych.

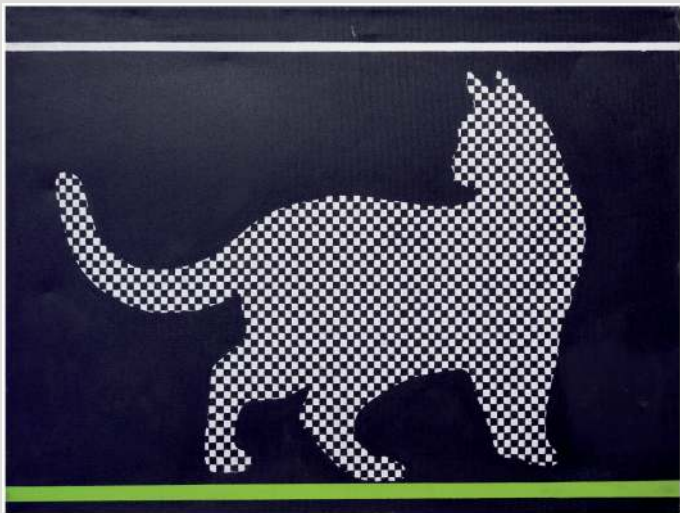


Hanna Siemionow – akryl, 70 x 50 cm



Hanna Siemionow – akryl, 70 x 50 cm

**Hanna Siemionow** – mieszka w Białymstoku, ukończyła studia architektoniczne na Wydziale Architektury Politechniki Białostockiej. Jest współwłaścicielką pracowni projektowej PROPORCJAL i autorką wielu projektów budynków, domów, wnętrz. Prócz pracy zawodowej fascynuje ją malarstwo – od lat bierze udział w wystawach, przeglądach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.



Hanna Siemionow – akryl, 70 x 50 cm



Maria Żółowicz – olej, 70 x 50 cm

**Maria Żołowicz** – urodziła się w Kolnie, obecnie mieszka i pracuje w Warszawie. Jest absolwentką Liceum Plastycznego w Supraślu. Brała udział w plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Hanna Siemionow** – mieszka w Białymstoku, ukończyła studia architektoniczne na Wydziale Architektury Politechniki Białostockiej. Jest współwłaścicielką pracowni projektowej PROPORCJAL i autorką wielu projektów budynków, domów, wnętrz. Prócz pracy zawodowej fascynuje ją malarstwo – od lat bierze udział w wystawach, przeglądach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.



Małgorzata Dożyńska – olej, 70 x 50 cm



Małgorzata Stefanowicz – olej, 70 x 50 cm

**Małgorzata Stefanowicz** – urodziła się w Białymstoku, obecnie mieszka i pracuje w Niemczech. Jest absolwentką Architektury Wnętrz Politechniki Białostockiej. Brała udział w plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Małgorzata Dołżyńska** – urodziła się w Białymstoku, obecnie mieszka i pracuje w Niemczech. Jest absolwentką Liceum Plastycznego w Supraślu oraz Architektury Wnętrz Politechniki Białostockiej. Brała udział w plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.





Jerzy Fedorowicz – fotografia, 70 x 50 cm



Marek Czyżewski – olej, 70 x 50 cm

**Marek Czyżewski** – urodził się i mieszka w Białymstoku. Jest zdeklarowanym kolorystą, zgłębiającym wciąż zasady kompozycji i tajemnice łączenia barw w malarstwie. Posługuje się najczęściej techniką olejną i akwarelową oraz pastelami. Od lat bierze udział w wystawach, przeglądach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.

**Jerzy Fedorowicz (1946–2014)** – artysta fotografik, członek Stowarzyszenia Twórców Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej, nauczyciel fizyki, techniki oraz fotografii. Przez ponad 35 lat pracował w szkołach i placówkach oświatowo-wychowawczych Białegostoku i województwa. Był laureatem nagrody Przewodniczącej Rady Miejskiej Białegostoku – Nauczyciel Animator Kultury 2001 roku. Poza pracą dydaktyczną zajmował się działalnością kulturalną i twórczą, szczególnie w dziedzinie fotografii. Fotografia była jego pasją, ale przede wszystkim traktował ją jako skuteczną metodę i formę w kształceniu i wychowaniu młodzieży.



Włodzimierz Dąbkowski – olej, 70 x 50 cm



Włodzimierz Dąbkowski – olej, 70 x 50 cm

**Włodzimierz Dąbkowski** – urodził się w Zambrowie, jest absolwentem Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu na kierunku Wychowanie Plastyczne. Jest członkiem Kazimierskiej Konfraterni Sztuki. Obecnie pracuje jako plastyk w Miejskim Ośrodku Kultury w Zambrowie. Od lat bierze udział w wystawach i plenerach malarskich organizowanych przez WOAK w Białymstoku.